

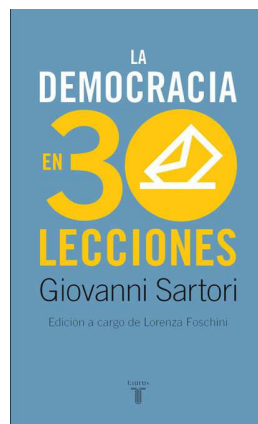


LA RAZÓN HISTÓRICA. Revista hispanoamericana de Historia de las Ideas. ISSN 1989-2659

Número 7, Año 2009, páginas 64-66. [www.revistalarazonhistorica.com](http://www.revistalarazonhistorica.com)

**Un libro ejemplar.  
"La democracia en treinta Lecciones" de Giovanni Sartori.**

**Reseña de  
Sergio Fernández Riquelme.**



Preguntar para saber, cuestionar para aprender. Sartori, erudito y polémico, se preguntaba, a vuela pluma: ¿Qué significa, exactamente, «democracia»? ¿Cuáles son las condiciones necesarias para hacerla posible? ¿De qué maneras puede funcionar un proceso que lleva a millones de electores a dotarse de unas cuantas decenas de representantes? ¿En qué consisten la libertad política y la igualdad? ¿Existen distintos grados de democracia? ¿Por qué debemos preferir la democracia? ¿Qué distingue a la derecha de la izquierda? ¿La democracia se puede exportar? ¿Entre Occidente y el islam se está produciendo un conflicto de civilizaciones? ¿Cuál es la relación entre democracia y desarrollo económico? ¿La democracia está en peligro?.

Estas preguntas, que centran el debate actual sobre las relaciones entre Política y Democracia, inician el análisis del filósofo político italiano Giovanni Sartori

[Florencia, 1924], sobre esta forma de gobierno tan difundida por el mundo occidental. Y para ello aporta "treinta Lecciones sobre la Democracia", que pretenden alumbrar, con un lenguaje sencillo y claro, el escenario político y partidista en la actualidad; cuestiones donde aborda los principios teóricos de la misma, siempre bajo lapa de los acontecimientos sociales que los hacen realidad en el mundo y en nuestro mundo.

LECCIÓN 1. Demos y populus

LECCIÓN 2. Titularidad y ejercicio

LECCIÓN 3. Realismo e idealismo

LECCIÓN 4. Perfeccionismo y utopía

LECCIÓN 5. Opinión pública

LECCIÓN 6. Participación

LECCIÓN 7. Democracia refrendaria y directismo

LECCIÓN 8. Democracia vertical

LECCIÓN 9. Mosca, Michels y Schurnpeter

LECCIÓN 10. La cosa y el cuánto

LECCIÓN 11. Democracia antigua y moderna

LECCIÓN 12. El pluralismo

LECCIÓN 13. La libertad política

LECCIÓN 14. Igualdad

LECCIÓN 15. Liberalismo político y liberalismo económico

LECCIÓN 16. Socialismo

LECCIÓN 17. Marx y el mercado

LECCIÓN 18. "Políticamente correctos" y óptica ideológica

LECCIÓN 19. Revolución

LECCIÓN 20. Derecha e izquierda

LECCIÓN 21. La preferibilidad de la democracia

LECCIÓN 22. Exportabilidad de la democracia

LECCIÓN 23. Democracia e islam

LECCIÓN 24. Conflicto de civilizaciones

LECCIÓN 25. Multiculturalismo no es pluralismo

LECCIÓN 26. Democracia y desarrollo

LECCIÓN 27. Los límites del mercado

LECCIÓN 28. El fiasco de las previsiones

LECCIÓN 29. El cálculo de los medios

LECCIÓN 30. Por desgracia, he terminado

Así, bajo la edición de Lorenza Foschini, en estas *Lecciones*, Sartori subraya la necesidad de que el ciudadano y lector puedan encontrar un espacio de reflexión didáctico sobre esta forma de gobierno tan defendida y tan discutida, para aclarar algunas de las cuestiones básicas que le afectan como contribuyente y como elector, en lo referente al impacto de la forma democrática (a veces tan idealizada, en ocasiones tan despreciada) en las libertades, reales y ficticias, desplegadas en su vida cotidiana. Como recordaba Sartori *"La ingratitud que parece caracterizar al "niño mimado" contemporáneo y la decepción que acompaña tan a menudo los experimentos democráticos son también el culatazo de una promesa demasiado inalcanzable para poder mantenerse. El verdadero peligro que amenaza a una democracia que oficialmente ya no tiene enemigos no estar en la competencia de contraideales, está en reclamar una "verdadera democracia" que trasciende y repudia la que hay"* (p. 38).

**Referencia: Giovanni Sartori, *La democracia en treinta lecciones*. Madrid, Taurus, 2009, 150 págs.**