



LA RAZÓN HISTÓRICA. REVISTA HISPANOAMERICANA DE HISTORIA DE LAS IDEAS

Número 62, 2024, págs. 1-3.

# Sentir

David Riquelme López

---

## Tu presencia

El arte, verte sin mirarte,  
el arte de deberte verte,  
sin verte durante aquel martes...

El arte de mirarte el martes.  
El arte de verte y mirarte.

Qué suerte verte,  
mirarte es arte.

Mirar tu salado celeste  
y clavarte y clavarme y hundir,  
y besarte profundamente  
al mirarnos y verte feliz.

Si un día expiro por adversos,  
rubios y rizados recuerdos,  
y santo y salado celeste,  
mirarte el martes, verte siempre.

## De norte a sur

Mi labor la limito  
en lidiar en líneas  
que labia laguna  
de ansias contienen.

Levanta y lentamente mira  
la ventana que corre corriente,  
se vierte en esta y por suerte,  
litros del cielo hacen que despiertes,  
verás landas de lana blanca silvestre  
y una ría, mirándote de frente.

Al sur nos dirige  
Bóreas de un soplido,  
y nos dirigen rémiges  
débiles de un chasquido.

Humedad se siente  
en el archipiélago,  
blancos tilos y  
en el verde de un pétalo,  
tiernos besos bajo el muérdago.

## El sitio de Baler

El ferviente deseo del mal querer,  
una iglesia de casa y cuartel,  
el regreso de un gobierno silente,  
incapaz de un legado permanente.

Supuso que lo tuvo,  
pero ya no es,  
acabó todo hace un año,  
como en el sitio de Baler.